SUCCESSION
DE LOUIS NIVELLE
ECUYER ET CONSEILLER DU ROI LOUIS XV

MONNAIES D'OR

LOUIS - DOUBLES-LOUIS ET DEMI-LOUIS

Provenant du

TRESOR
DE LA RUE MOUFFETARD

VENTE AUX ENCHERES PUBLIQUES

HOTEL DROUOT, SALLE N° 8

Les Jeudi 20 et Vendredi 21 Mars 1952

A 14 H. PRÉCISES

Me Marcel CHARPENTIER
COMMISSAIRE-PRISEUR
6, Cité Trévise
PRO. 21-89

M. Emile BOURGEY
EXPERT PRÈS LE TRIBUNAL CIVIL
7, rue Drouot
PRO. 88-67

EXPOSITION PARTICULIERE

du 10 au 16 Mars chez

M. Emile BOURGEY, 7, Rue Drouot

EXPOSITION PUBLIQUE Hôtel Drouot Salle 9

le Mardi 18 Mars 1952 de 14 h à 18 h

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente aura lieu au comptant.

Les acquéreurs paieront 21,20 pour cent en sus des enchères.

L'authenticité des pièces décrites est garantie.

L'expert pourra diviser ou grouper les numéros.

M. Emile BOURGEY répondra à toutes demandes de renseignements et d'estimation. il exécutera gratuitement les ordres d'achats qui lui seront confiés

Les pièces sont en or au titre de 900/1000.

ORDRE DES VACATIONS

Nous attirons l'attention sur le fait que l'exposition publique aura lieu le **Mardi 18 Mars, Salle 9** et la vente les **Jeudi 20 et Vendredi 21 Mars Salle 8**.

20 Mars	N^os^	94	à	247
	—	271	à	375
21 Mars	N^os^	376	à	515
	—	1	à	93
	—	248	à	269

IMPRIMERIE F. BABUT, 6 ET 8, RUE MILTON, PARIS

PREFACE

Le 24 mai 1938, au cours des travaux de démolition d'un immeuble situé aux 51-53, rue Mouffetard, des ouvriers mirent à jour des cachettes très importantes de pièces d'or, baptisées par la suite « Trésor de la Rue Mouffetard ». Ces pièces frappées sous Louis XV étaient, pour la plupart, en rouleaux ficelés contenant des dispositions testamentaires au nom de « Louis NIVELLE, Ecuyer, Conseiller, Secrétaire du Roi, Audiencier en la Chancellerie du Palais », au profit de sa fille Anne-Louise-Claude NIVELLE.

L'ensemble de cette découverte fut placée à cette époque, sous séquestre. Il put être soustrait aux impérieuses réquisitions du temps de guerre grâce à la sagacité de l'Administrateur Judiciaire chargé du séquestre.

Un jugement rendu le 2 juin 1949 répartit en différents lots les biens de cet ensemble entre les descendants actuels de M. NIVELLE, le Propriétaire de l'Immeuble et les Inventeurs, c'est-à-dire les ouvriers qui en firent la découverte.

C'est la part indivise des héritiers, avant partage qui fait l'objet du présent catalogue, la part des inventeurs faisant l'objet du catalogue annexe.

*
* *

Ces pieces appartiennent toutes au règne de **LOUIS XV** et sont de deux types différents, l'un appelé « *louis aux lunettes* », l'autre dénommé « *louis au bandeau* ».

Le premier type « *aux lunettes* » porte au droit l'effigie du Roi jeune, tourné à gauche, drapé, avec une légende circulaire « LUD XV D F FR ET NAV REX » (Louis XV par la grâce de Dieu, Roi de France et de Navarre) ; au revers, les écussons de France et de Navarre ovales et jumelés dont la forme peut faire penser à des lunettes, d'où l'appellation, surmontés d'une couronne, avec en légende « CHRS REGN VINC IMPER », la date et la désignation de l'atelier. Les dates relevées dans cette trouvaille vont de 1726 à 1740, dernière année de frappe de cette pièce.

Le second type « *au bandeau* » porte au droit la Tête du Roi adulte, tournée à gauche, coiffée d'une longue perruque, un « *bandeau* » passé dans les cheveux. Le Revers est identique au type précédent. On relève de ce type de louis qui a succédé dès 1740 au type de lunettes les dates allant de 1740 à 1756.

Ces deux types sont représentés ici en louis, doubles-louis et demi-louis. Ils furent frappés dans les divers ateliers monétaires du royaume, différenciés chacun par une lettre placée au revers, au-dessous des écussons. Un classement pour chaque atelier a été ainsi établi.

Ces pièces sont au titre de 900/1.000 d'or fin. Ce sont des louis « lourds » et c'est pourquoi dès cette époque, ils furent thésaurisés, puisque le poids légal de ces deux types de louis est 8 gr. 15, et du demi-louis 4 gr. 07.

AIX (Différent &)

271 — 1726. *Louis dit aux lunettes* (Hoffmann 18). LUD D G FR ET NAV REX. Buste jeune et drapé à g. R/. CHRS REGN VINC IMPER 1726. Les écus de France et de Navarre surmontés d'une couronne ; dessous, et Différent d'Aix. Poids : 8 gr. 15. B/T.B.

272 — 1729. Autre. Superbe.
273 — 1730. Autre. T.B.
274 — 1732. Autre T.B.
275 — 1733. Autre. B/T.B.
276 — 1738. Autre. T.B.
277 — 1742. *Double louis dit au bandeau* (Hoffmann 19). LUD XV D G FR ET NAV REX. Tête adulte à g. ceinte d'un bandeau. R/. CHRS REGN VINC IMPER. Les écus de France et de Navarre surmontés d'une couronne ; dessous &, Différent d'Aix. Poids: 16 gr. 30. T.B.

278 — 1742. *Louis au bandeau.* Très beau.
279 — 1743. Autre. Très beau.
280 — 1743. Autre. T.B.
281 — 1744. Autre. Très beau.
282 — 1744. Autre. B.
283 — 1745. Autre. Très beau.
284 — 1746. Autre. Très beau.

AMIENS (Différent X)

285 — 1726. *Louis aux lunettes.* B/T.B.
286 — 1727. Autre. T.B.
287 — 1735. Autre. Superbe.
288 — 1743. *Double louis au bandeau.* T.B
289 — 1744. *Double louis au bandeau.* T.B.
290 — 1745. *Double louis au bandeau.* Très beau.
291 — 1746. *Double louis au bandeau.* T.B.
292 — 1747. *Louis au bandeau.* Très beau.
293 — 1748. Autre. B/T.B.

BAYONNE (Différent L)

294 — 1726. *Louis aux lunettes.* Très beau.
295 — 1727. Autre. Très beau.
296 — 1741 *Louis au bandeau.* F.D.C.
297 — 1743. *Double louis au bandeau.* Très beau.

BESANÇON

298 — 1731. *Louis aux lunettes.* Superbe.
299 — 1749. *Louis au bandeau.* B/T.B.

BORDEAUX (Différent K)

300 — 1728. *Louis aux lunettes.* T.B.
301 — 1730. Autre. B/T.B.
302 — 1747. *Double louis au bandeau.* B/T.B.
303 — 1754. *Double louis au bandeau.* Très beau.

CAEN (Différent C)

304 — 1727. *Louis aux lunettes.* T.B.
305 — 1729. Autre. Superbe.

DIJON (Différent P)

306 — 1726. *Louis aux lunettes.* Superbe.
307 — 1746. *Louis au bandeau.* T.B.

GRENOBLE (Différent Z)

308 — 1737. *Louis aux lunettes.* Très beau.
309 — 1742. *Double louis au bandeau.* Très beau.

310 — 1743. *Double louis au bandeau.* Très beau.
311 — 1743. Autre. Très beau.
312 — 1744. *Double louis au bandeau.* Superbe.

LA ROCHELLE (Différent H)

313 — 1726. *Louis aux lunettes.* T.B.
314 — 1732. Autre. T.B.
315 — 1735. Autre. Très beau.

LILLE (Différent W)

316 — 1726. *Louis aux lunettes.* Très beau.
317 — 1727. Autre. T.B.
318 — 1730. Autre. Très beau.
319 — 1742. *Louis au bandeau.* F.D.C.
320 — 1742. Autre. T.B.
321 — 1743. Autre. Superbe.
322 — 1744. *Double louis au bandeau.* Superbe
323 — 1744. *Louis au bandeau.* F.D.C.
324 — 1744. Autre. F.D.C.
325 — 1745. Autre. Superbe.
326 — 1745. Autre. F.D.C.
327 — 1745. Autre. Superbe.
328 — 1745. Autre. Très beau.
329 — 1745. Autre. Très beau.
330 — 1745. Autre. F.D.C.
331 — 1745. Autre. Superbe.
332 — 1746. *Louis au bandeau.* Superbe
333 — 1746. Autre. Très beau.
334 — 1746. Autre. Très beau.
335 — 1746. Autre. Très beau.
336 — 1747. *Louis au bandeau.* F.D.C.
337 — 1747. Autre. Superbe.
338 — 1747. Autre. Très beau.
339 — 1748. Autre. Superbe.
340 — 1748. Autre. F.D.C.
341 — 1748. Autre. Superbe.
342 — 1749. *Louis au bandeau.* Superbe.
343 — 1749. Autre. Superbe.
344 — 1749. Autre. Très beau.

LIMOGES (Différent I)

345 — 1749. *Double louis au bandeau.* T.B.

LYON (Différent D)

346 — 1726. *Louis aux lunettes.* Très beau.
347 — 1726. Autre. Superbe.
348 — 1726. Autre. T.B.
349 — 1726. Autre. Très beau.
350 — 1727. Autre. Très beau.
351 — 1731. Autre. Très beau.
352 — 1733. Autre. Très beau.
353 — 1741. *Louis au bandeau.* Très beau
354 — 1750. Autre. Superbe.

METZ (Différent AA)

355 — 1726. *Louis aux lunettes.* T.B.
356 — 1755. *Double louis au bandeau.* T.B.
357 — 1756. *Double louis au bandeau.* Superbe

MONTPELLIER (Différent N)

358 — 1726. *Louis aux lunettes.* T.B.
359 — 1727. Autre. T.B.
360 — 1743. *Louis au bandeau.* T.B.

361 — 1746. *Double louis au bandeau.* T.B.
362 — 1749. *Double louis au bandeau.* T.B.

NANTES (Différént T)

363 — 1726. *Louis aux lunettes.* Très beau.
364 — 1726. Autre. Très beau.
365 — 1734. Autre. T.B.
366 — 1735. Autre. Très beau.
367 — 1736. Autre. T.B.
368 — 1740. *Louis aux lunettes* (dernière annee de frappe). B/T.B.
369 — 1740. *Louis au bandeau.* Superbe.
370 — 1742. Autre. Très beau.
371 — 1745. *Double louis au bandeau.* Très beau.
372 — 1751. *Double louis au bandeau.* Très beau.

ORLEANS (Différent R)

373 — 1728. *Louis aux lunettes.* Très beau.
374 — 1730. Autre. Superbe.

PARIS (Différent A)

375 — 1726. *Louis aux lunettes.* Superbe.
376 — 1726. 2° Semestre. Autre. (Un point sous le D de LUD est la marque du second semestre de chaque année). Très beau.
377 — 1726. 2° S. Autre. Superbe.
378 — 1726. 2° S. Autre. Superbe.
379 — 1726. 2° S. *Demi louis aux lunettes.* Très beau.
380 — 1727. *Louis aux lunettes.* Superbe.
381 — 1727. Autre. Très beau.
382 — 1727. Autre. Très beau.
383 — 1727. 2° S. Autre. Très beau.
384 — 1727. 2° S. Autre. Très beau.
385 — 1728. Autre. F.D.C.
386 — 1729. 2° S. Autre. Très beau.
387 — 1730. *Louis aux lunettes.* Superbe.
388 — 1730. 2° S. Autre.F.D.C.
389 — 1730. 2° S. Autre. T.B.
390 — 1730. 2° S. Autre. B/T.B.
391 — 1731. Autre. F.D.C.
392 — 1731. Autre. Très beau.
393 — 1732. 2° S. Autre. T.B.
394 — 1732. 2° S. Autre. T.B.
395 — 1733. 2° S. Autre. F.D.C.
396 — 1733. 2° S. Autre. Superbe.
397 — 1733. 2° S. Autre. B/T.B.
398 — 1734. *Louis aux lunettes.* F.D.C.
399 — 1734. 2° S. Autre. Superbe.
400 — 1734. 2° S. Autre. B/T.B.
401 — 1735. 2° S. Autre. F.D.C.
402 — 1735. 2° S. Autre. Très beau.
403 — 1736. Autre. T.B.
404 — 1736. Autre. B/.
405 — 1736. 2° S. Autre. Superbe.
406 — 1736. 2° S. Autre. Superbe.
407 — 1736. 2° S. *Demi louis aux lunettes.* Tres beau
408 — 1737. 2° S. *Louis aux lunettes.* Superbe.
409 — 1738. 2° S. Autre. T.B.
410 — 1738. 2° S. Autre. Très beau.
411 — 1739. 2° S. *Louis aux lunettes.* Superbe.
412 — 1740. *Louis au bandeau.* Frappe du 1er Semestre. Superbe
413 — 1740. 2° S. Autre. F.D.C.
414 — 1740. 2° S. Autre. F.D.C.
415 — 1741. Autre. Superbe.
416 — 1741. 2° S. Autre. F.D.C.
417 — 1742. 2° S. *Double louis au bandeau.* Superbe.

418 — 1742. *Louis au bandeau.* F.D.C.
419 — 1742. Autre. F.D.C.
420 — 1742. 2° S. Autre. F.D.C.
421 — 1743. 2° S. *Double louis au bandeau.* Superbe
422 — 1743. *Louis au bandeau.* F.D.C.
423 — 1744. *Double louis au bandeau.* T.B.
424 — 1744. 2° S. *Double louis au bandeau.* Très beau
425 — 1744. 2° S. Autre. Superbe.
426 — 1745. 2° S. *Double louis au bandeau.* Très beau
427 — 1746. 2° S. *Louis au bandeau.* F.D.C.
428 — 1746. 2° S. Autre. Superbe.
429 — 1746. 2° S. Autre. Superbe.
430 — 1747. *Louis au bandeau.* F.D.C.
431 — 1747. 2° S. Autre. Superbe.
432 — 1748. Autre. Superbe.
433 — 1748. Autre. Très beau.
434 — 1749. Autre. Très beau.
435 — 1749. 2° S. Autre. Superbe.
436 — 1749. 2° S. *Demi louis au bandeau.* Très beau
437 — 1750. *Louis au bandeau.* Superbe
438 — 1752. Autre. Superbe.
439 — 1753. Autre. Très beau.
440 — 1753. Autre. Très beau.
441 — 1753. Autre. Superbe.
442 — 1753. 2° S. Autre. Superbe.
443 — 1753. 2° S. Autre. F.D.C.
444 — 1754. 2° S. Autre. F.D.C.
445 — 1755. 2° S. Autre. Très beau.
446 — 1755. 2° S. Autre. F.D.C.

PAU (Différent Vaquette)

447 — 1754. *Double louis au bandeau.* B/T.B

PERPIGNAN (Différent Q)

448 — 1733. *Louis aux lunettes.* T.B.
449 — 1739. Autre. B/T.B.
450 — 1744. *Double louis au bandeau.* Très beau.

POITIERS (Différent G)

451 — 1747. *Louis au bandeau.* Très beau.

REIMS (Différent S)

452 — 1726. *Louis aux lunettes.* Très beau
453 — 1727. Autre. B/T.B.
454 — 1728. Autre. T.B.
455 — 1741. *Louis au bandeau.* Superbe.
456 — 1753. *Demi louis au bandeau.* Superbe
457 — 1756. *Louis au bandeau.* T.B.

RENNES (Différent 9)

458 — 1727. *Louis aux lunettes.* T.B.
459 — 1729. Autre. F.D.C.
460 — 1748. *Double louis au bandeau.* B/T.B.

RIOM (Différent O)

461 — 1726. *Louis aux lunettes.* Superbe.
462 — 1726. *Demi louis aux lunettes.* Très beau
463 — 1729. Autre. T.B.
464 — 1749. *Louis au bandeau.* B/T.B

ROUEN (Différent B)

465 — 1726. *Louis aux lunettes.* T.B.
466 — 1727. Autre. B/T.B.
467 — 1732. Autre. B/T.B.
468 — 1733. Autre. Très beau.
469 — 1734. Autre. Superbe.
470 — 1735. Autre. Très beau.
471 — 1741. *Louis au bandeau.* Très beau.

STRASBOURG (Différent BB)

472 — 1726. *Louis aux lunettes.* T.B.
473 — 1727. Autre. T.B.
474 — 1740. *Louis au bandeau.* Très beau.
475 — 1743. *Double louis au bandeau.* Superbe
476 — 1743. *Double louis au bandeau.* T.B.
477 — 1744. *Double louis au bandeau.* Très beau.
478 — 1744. *Double louis au bandeau.* T.B.
479 — 1744. *Louis au bandeau.* B/T.B.
480 — 1745. *Double louis au bandeau. T.B.*
481 — 1745. *Double louis au bandeau.* T.B.
482 — 1746. *Double louis au bandeau.* Très beau
483 — 1746. *Double louis au bandeau.* T.B.
484 — 1746. *Double louis au bandeau.* T.B.
485 — 1746. *Louis au bandeau.* T.B.
486 — 1747. Autre. B/T.B.
487 — 1747. *Double louis au bandeau.* T.B.
488 — 1747. *Double louis au bandeau.* B/T.B.
489 — 1748. *Double louis au bandeau.* B/T.B.
490 — 1748. *Double louis au bandeau.* Très beau
491 — 1748. *Double louis au bandeau.* Très beau.
492 — 1748. *Double louis au bandeau.* B/T.B.
493 — 1749. *Double louis au bandeau.* Très beau.
494 — 1749. *Double louis au bandeau.* Superbe.
495 — 1749. *Double louis au bandeau.* B/T.B.
496 — 1749. *Double louis au bandeau.* B/T.B.
497 — 1750. *Louis au bandeau.* B/T.B.
498 — 1751. Autre. F.D.C.
499 — 1754. Autre. Superbe.
500 — 1755. Autre. Très beau.
501 — 1756. *Double louis au bandeau.* T.B.

TOULOUSE (Différent M)

502 — 1726. *Louis au bandeau.* T.B.
503 — 1727. Autre. Très beau.
504 — 1728. Autre. B/T.B.
505 — 1729. Autre. T.B.
506 — 1731. Autre. B/T.B.
507 — 1739. Autre. T.B.
508 — 1742. *Louis au bandeau.* T.B.

TOURS (Différent E)

509 — 1726. *Louis aux lunettes.* B/T.B.
510 — 1729. Autre. F.D.C.
511 — 1737. Autre. Superbe.
512 — 1743. *Double louis au bandeau.* Superbe.

TROYES (Différent V)

513 — 1731. *Louis aux lunettes.* Très beau.
514 — 1741. *Louis au bandeau.* Superbe
515 — 1751. Autre. Superbe.